

CURRICULUM VITAE

❖ INFORMAȚII PERSONALE

Nume: Hedeș Bianca Cristiana



❖ EDUCAȚIE

2016 – 2018: Modul Psihopedagogic Nivel II aplicat pe teatru, Universitatea Nationala de Arta Teatrala si Cinematografica „Ion Luca Caragiale” din București

2015 – 2016: Modul Psihopedagogic Nivel I aplicat pe teatru, Universitatea Nationala de Arta Teatrala si Cinematografica „Ion Luca Caragiale” din București

2013 – 2015: Masterat Arta Actorului. Metode de înnoire a mijloacelor de expresie, Facultatea de Arte, în cadrul Universității Hyperion București, clasa lect.dr. Dan Tudor, asistent universitar Liliana Pană

2014 – 2015: Cursuri Reporter Tv, Școala MediaFem

2010 – 2013: Facultatea de Arte, Secția - Actorie, în cadrul Universității Hyperion București, clasa prof. universitar Virgil Ogășanu, asistent universitar Liliana Pană și Georgiana Saizescu (2010-2012)

2006 – 2010: Colegiul Național „Liviu Rebreanu”, Bistrița, filieră teoretică, profil real-bilingv, limba engleză, specializarea Științele Naturii

❖ EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

2016 – 2017: Serial „La TV”, Prima Tv, Eliza – rol secundar

2016: Serial „Trăsniții”, Prima TV, rol cursantă asistentă TV

2016 – 2017: instructor actorie clasele I –VIII, „Pepiniera de talente”, parteneriat Primăria Sectorul 3 București cu Centrul Cultural Casa Artelor București

2016 – prezent: Profesor cursuri de actorie, Gradinita „Prichindei si voinicei”

2015: „Lecții de viață”, Pro Tv

2015 – 2016: Colaborator „Teatrul de pe Lipsani”

2015: lungmetraj „A treia șansă”, regia Cătălin Saizescu, rol reporter TV

2015: Fondator „Workshop de vorbire”, cursuri de dictione pentru adulti

2015 - prezent : Profesor cursuri de actorie, Școala “Smart Kids” București

2015 - 2016: Profesor cursuri de actorie, Școala si gradinita “Micul Lord” București

2015 – prezent: Fondator „Micul Actor” cursuri de actorie pentru copii

2015: Elena, în „Sfârșitul Troiei” de Walter Jens, regia Liliana Pană

2014 – prezent: Profesor cursuri de actorie, Ada School București

2015: Asistentă magician, în „Cu puterea minții” de magicianul Robert Tudor

2014: Ikea photo shooting

2014: Serial „Trăsniții”, Prima TV, rol episodic

2013: Kanal D Id-uri Iarnă

2013: Serial „Trăsniții”, Prima TV, rol episodic

2013: Spot publicitar Carrefour, regia Radu Jude

2013: Kanal D *promo publicitate*

2013: Mitruța în „*La liliaci*” după Marin Sorescu, regia Virgil Ogășanu, jucat la Muzeul Național al Țăranului Român, Cercul Militar Național , Colegiul Tehnic Media, Palatul Național al Copiilor București, Teatrul Bulandra București, Sala Noua a Teatrului de Comedie în cadrul Festivalului de Comedie, În Culise în cadrul Festivalului “Serile Teatrului Studentesc”, Muzeul Național al Satului Dimitrie Gusti

2012: Suzon în „*Opt femei*” după Robert Thomas, regia Virgil Ogășanu

2011: Mașa în „*Pescărușul*” după A. P. Cehov, regia Virgil Ogășanu

2011: Sarita Myrtle în „*Așteptând la Arlechin*” după Noel Coward, regia Virgil Ogășanu

2011: *Comedy Magic Show* alături de Coandă Marius Robert și Robert Tudor

2011: “*La mulți ani!*” - Scurt metraj, proiect european, regia Al. Calcan

2011: Profesor cursuri de actorie, în cadrul Asociației „Ai grijă de mine”, București

2011 – 2016: Colaborator “Zurli”

- Fata babei în „*Fata babei și fata mosneagului*”
- Mama vitregă în „*Albă ca zăpada*”
- Prințesa Maruna în „*Motanul încălțat*”

- Muma padurii în „*Povestea ghiocelului*”
- Vulpea în „*Poveste de toamnă*”
- Vulpea în „*Ursul păcalit de vulpe*”
- Vulpea în „*Pinocchio*”
- Crăiasa răcelii în „*Crăiasa răcelii*”
- Bunuța Dănuța în „*Zâna măseluță*”
- Bunica în „*Scufița roșie*”
- Fetița în „*Întâmplări din lumea poveștilor*”
- Rița în „*Povestea iepurașilor*”
- Balonel în „*Cei trei purceluși*”
- Mama vitregă în „*Cenușăreasa*”
- Ana în „*Regatul de Gheață*”
- Flora în „*Frumoasa din pădurea adormită*”
- Zurlice în „*Zboară, zboară, vrăjimăturică*”(Sala Palatului)

Adaptare Mirela Retegan,

regia Cornel Mihalache, Vadim Rusu, Nadejda Dimitriu

2010: Exercițiu colectiv, „*Liniște, ne privim în ochi*” după Marin Sorescu, regia Virgil Ogășanu

2008-2010: Trupa de Teatru *Reb-Club English Drama*:

- „*Oleanna*”- David Mamet (festival internațional Cluj-Napoca)
- „*Taming of the shrew*” - William Shakespeare

2007-2009: Trupa de Teatru *Corint*:

- „*Păpuși Reciclate*”(lb. română și lb. franceză)
- „*Hairstyling*”(lb. română și lb. franceză)
- „*7, huit*”(lb. franceză)
- „*Comme un papillon*”(lb. franceză)
- „*Care de avari*”(lb. română)

2007-2009: Trupa de teatru *Drama Plus* - Teatru multilingv:

- „*Povești de nebunie mediocră*” (lb. română, lb. franceză și lb. engleză)
- „*Colecție*” (lb. română, lb. franceză și lb. engleză)
- una din creațiile proprii - „*Lolitas' Asylum*”, (lb. engleză)
- „*Come with us to Dramaland*”, Cluj-Napoca - **premiul pentru cea mai bună scenografie și cea mai bună interpretare feminină de grup.**

2009: Cea mai bună interpretare feminină - „Festivalul Internațional de teatru multilingv”

2008: Cea mai bună interpretare în rol masculin - Festivalul de Teatru Scurt pentru Elevi, „Zbor “ Bistrița

2008 : Cavaler al ordinului „ *Natural born actor*” pentru spectacolele susținute în țară și în străinătate, **Asociația Argument C.N. „A.Mureșanu “**

2008: Participarea la **Festivalul Internațional de Teatru Francofon Amifran**, Arad, cu piesa **“7, huit”**– cu un scenariu inspirat de textele lui Eric-Emmanuel Schmitt, Jean Cocteau, Charles Baudelaire, Denis de Rougemont, Chateaubriand, Francis Picabia;

2008: Diplomă de excelență pentru activitatea teatrală desfășurată în cadrul proiectului de voluntariat la **Centrul școlar pentru educație incluzivă nr.1**, Bistrița, derulată în perioada 2007-2008

2008: Participarea la **Festivalul de Teatru Francofon, Veszprem**, Ungaria, alături de Trupa de Teatru Corint, cu piesa „ *Poupées recyclées*”- farsă;

2008: Participarea la **Festivalul Internațional de Teatru școlar Francofon, Quartu Sant’Elena**(Italia) - **premiul I**, pentru **reprezentarea teatrală** a piesei „*Hairstyling*”(după I.L.Caragiale)

2007: Participarea la „*Târgul de carte*”, prin reprezentarea teatrală „*Povești de nebunie mediocră*” a trupei „**Drama Plus**”, obținând cu aceeași piesă, în cadrul **Festivalului de Teatru „ Zbor” premiul pentru „ Cea mai bună scenografie “;**

2007: Participarea la **Festivalul Internațional de Teatru Francofon**, Timișoara cu Trupa de Teatru Corint, piesa prezentată fiind „*Comme un papillon*”

❖ **APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE:**

❖ **Limba maternă:** română

❖ **Limbi străine cunoscute:**

▪ **Engleză:** Nivel - **Avansat**

▪ **Cambridge Certificate in Advanced English (CAE)**

▪ **General English course** la **Colegiul Tutorial Harrogate**, din North Yorkshire

▪ *St.Patrick’s Day, Certificate of attendance*

▪ **Award of Merit for a sham rocking job**, from **British Council Cluj** (2007);

▪ **Summer School in Conversational English** (2006), *Scottish Romanian Language Link* (2006, Bistrița, jud.Bistrița-Năsăud);

- **Activitate teatrala bilingva**, în trupele de teatru „*Drama Plus*” și „*Reb-Club*“
Bistrița, jud.Bistrița-Năsăud (2006-2009)
 - **Franceză: Nivel - Avansat(L1)**
 - Participarea activă la **festivaluri naționale/internaționale de teatru francofon** ,
alături de *Trupa Corint*, Bistrița
- ❖ **Competențe și aptitudini tehnice:**
- **Certificat de competențe digitale** - 2010 în urma absolvirii învățământului liceal.
Nivel: **Experimentat**

Permis de conducere: Categoria B